

Keressd a békét

Mottolied der Ministrantenwallfahrt Rom 2018

$\text{♩} = 148$

la la-la-la-la - la - la - la-la la-la-la-la - la - la - la-la
 la-la-la-la - la - la - la la - la - la-la

R Keressd a bé - két, a szív és az ész az Úr
 di-cső - sé - gét áld - ja. Keressd a bé - két, járd a
 nyo-má - ban: Legyen bé - ke a vi - lág - ban.

1. Jöjj, el-jött a perc, az ó - ra, mely né - ked reményt ad.
 2. Nézd, Krisztusban itt van köz - tünk a megí - gért Mes - si - ás,

Vár Is - ten - nél bé - kés, te - rí - tett asz -
 Légy ve - le a bé - ke hír - vi - vő -
 - tal. Szol - gáld Őt dal - lal,
 - jel! Ha keze - det nyúj - tod,
 szün - te - len Őt i - mádd! A föld - ről ma az ég -
 él - ted ir - ga - lom, 7 Jó - ság ve - zet té -
 - be a há - la da - la száll! → R
 - ged az Úr - hoz u - ta - don.

3. Menj Is - ten - nek ál - dá - sá - val é - píts jobb jö - vőt,
 Menj bát - ran az Ő ne vé - ben lép -
 - ni. Él - te - tő fé - nye

G#m C#m A
u-tad kí-sér - je. Is - ten ma-ga az é -

E F#m H H
- let, Ben-ne bé-ke lesz! → R

Bridge E C#m C#m
la la-la-la-la - la - la - la-la la-la-la-la - la - la - la-la

A A H4 H C
la-la-la-la - la - la - la la - la - la-la

F F
Ker-esd a bé - két! Ker-esd a

la la - la - la - la - la - la - la-la

Dm Dm Bb
bé - két! Keresd a bé - két!

la-la-la-la - la - la - la-la la-la-la-la-

Bb C4 C D
a vi - lág-ban!

la - la - la la - la - la-la

G G
Ker-esd a bé - két! Ker-esd a

la la - la - la - la - la - la - la-la

Em Em C
bé - két! Keresd a bé - két!

la-la-la-la - la - la - la-la la-la-la-la-

C D4 D
a vi - lág-ban!

la - la - la la - la - la-la

Musical score for the song "Keresd a bé-két" (Find the two). The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody starts with a quarter note G, followed by a quarter note A, and a quarter note B. The lyrics "Keresd a bé - két," are written below the first staff. The second staff continues the melody with a quarter note C, a quarter note D, and a quarter note E. The lyrics "- ja. Keresd a bé - két, járn a nyomá - ban: Legyen" are written below. The third staff continues with a quarter note F#, a quarter note G, and a quarter note A. The lyrics "bé - ke a vi - lág - ban. Keresd a bé - két a" are written below. The fourth staff continues with a quarter note B, a quarter note C, and a quarter note D. The lyrics "szív és az ész az Úr di - cső - sé - gét áld - ja. Keresd a" are written below. The fifth staff continues with a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The lyrics "bé - két, járn a nyomá - ban: Legyen bé - ke a vi - lág - ban." are written below. The sixth staff continues with a quarter note A, a quarter note B, and a quarter note C. The lyrics "Legyen bé - ke a vi - lág - ban. Legyen bé - ke a vi - lág - ban." are written below. The seventh staff concludes the piece with a quarter note D, a quarter note E, and a quarter note F#. The lyrics "Legyen bé - ke a vi - lág - ban!" are written below. The score includes various guitar chords (G, D, H, Em, C, Am, C/D, G, D) and a "tacet" instruction. A "R" symbol in a box is placed above the first staff, and "(vége)" is written below the first staff.

R Keresd a bé - két, az Úr di - cső - sé - gét áld -
 (vége)
 - ja. Keresd a bé - két, járn a nyomá - ban: Legyen
 bé - ke a vi - lág - ban. Keresd a bé - két a
 szív és az ész az Úr di - cső - sé - gét áld - ja. Keresd a
 bé - két, járn a nyomá - ban: Legyen bé - ke a vi - lág - ban.
 Legyen bé - ke a vi - lág - ban. Legyen bé - ke a vi - lág - ban.
 Legyen bé - ke a vi - lág - ban!

Text und Musik: Johannes Matthias Roth

Übersetzung: Renáta Scheitli, Gabriella Bonto

© Johannes-Music Verlag 2017

© (Übersetzung) bei den Autorinnen